



12º Encontro Nacional de Arquitetura e Arte Sacra

17 a 21 de setembro de 2019

IV MOSTRA DE ARQUITETURA E ARTE SACRA

APRESENTAÇÃO

O Setor do Espaço Litúrgico, da Comissão Episcopal Pastoral para Liturgia da CNBB, com o propósito de apresentar, discutir e divulgar experiências ligadas à arquitetura e à arte sacra promove a IV MOSTRA DE ARQUITETURA E ARTE SACRA que acontecerá durante o 12º ENAAS, de 17 a 21 de setembro de 2019, no Cenóbio da Transfiguração, na cidade de Castanhal/PA.

Destinada a profissionais arquitetos e urbanistas, artistas plásticos, como também a estudantes dos cursos de Arquitetura e Urbanismo e Artes Plásticas, que participarão da 12ª edição do ENAAS.

O Setor do Espaço Litúrgico tem a intenção de promover a troca de experiências entre os participantes do Encontro e o debate sobre o desenvolvimento de projetos de arquitetura que favoreçam a liturgia e sejam fruto da experiência das comunidades onde estão inseridas. Os trabalhos inscritos serão pré-selecionados por uma Comissão Julgadora formada por especialistas em arquitetura e liturgia.

1. INSCRIÇÃO E APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

1.1 Os participantes da MOSTRA DE ARQUITETURA E ARTE SACRA inscreverão seus trabalhos mediante o preenchimento da Ficha de Inscrição e envio do protótipo do banner em arquivo PDF (60cm x 120cm, com visualização no sentido vertical, conforme modelo anexo) para o e-mail: faccini20@hotmail.com até **30 de julho de 2019**;

1.2 Pré-seleção dos trabalhos inscritos: a Comissão Julgadora será formada por especialistas no tema, arquitetos e liturgistas. Os membros da equipe de reflexão do Setor de Espaço Litúrgico da CNBB não farão parte desta comissão; **1.3** Os trabalhos selecionados deverão ser impressos em lona plástica, providos de canaletas (suportes para fixação), conforme modelo já enviado, acrescido do arquivo da tarja colorida, enviado no e-mail de comunicado da aprovação;

1.4 Os banners deverão conter desenhos, imagens da proposta (perspectivas ou fotografias, em caso de projeto executado) de livre apresentação e escalas a critério dos autores; não poderão ser apresentadas obras ou maquetes físicas, mas sim, fotos de maquetes, dispostas livremente no interior do banner; **1.5** Cada autor poderá expor apenas um banner.

2. PRAZOS

2.1 Período das inscrições: os trabalhos devem ser enviados via e-mail, em arquivo PDF para faccini20@hotmail.com ou disponibilizados no DropBox, até o dia 30 de julho de 2019;

2.2 Divulgação dos trabalhos selecionados: via e-mail (com boneco definitivo do banner, a ser utilizado para impressão) e a listagem estará disponível no site do setor – www.espacoliturgicocnbb.com.br e na página do Facebook: <https://www.facebook.com/11encontronacionalarquitecturaeartesa/cra/> a partir do dia 15 de agosto;

2.3 Os trabalhos selecionados deverão ser entregues à Comissão Organizadora no momento de credenciamento no local do evento, dia 17 de setembro de 2019. Só serão aceitos trabalhos que estiverem de acordo com o formato pré-determinado;

2.4 Os banners serão devolvidos aos expositores no final do Encontro.



Padre Thiago Faccini Paro
Assessor Setor Espaço Litúrgico - CNBB

Brasília, 20 de fevereiro de 2019





12º Encontro Nacional de Arquitetura e Arte Sacra
17 a 21 de setembro de 2019

**IV MOSTRA DE ARQUITETURA
E ARTE SACRA**

FICHA DE INSCRIÇÃO

01. Autor do trabalho

Nome completo:

Telefone:

E-mail:

02. Área de atuação

Profissão:

Formação:

03. Membros da equipe (se houver)

Nome(s) completo(s):

Data do envio do trabalho: